

INSTRUKCJA MONTAŻU TAPET WINYLOWYCH

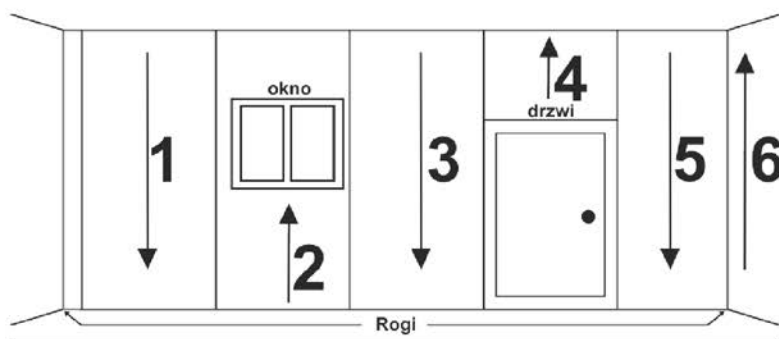
1. Przed i w trakcie instalacji, temperatura otoczenia i ścian musi wynosić powyżej 18 stopni C, max 2% wilgotności – CM.
 2. Ściany muszą być czyste, suche, wolne od kurzu, gładkie, jednobarwne (najlepszym podłożem jest twarda masa szpachlowa np. gładź gipsowa). Stare farby i napisy wykonane flamastrem muszą zostać usunięte, a podłoże wyrównane, wygładzone i nie falujące.
 3. Do napraw i równania ścian należy używać szarego gipsu. Zabrania się stosować miękkich mas szpachlowych zawierających akryl, ponieważ wchodzi w reakcję z gruntem i klejem.
 4. Należy używać specjalistycznych narzędzi: noża ze stopką, szpachli teflonowych, metalowej listwy oraz klasycznego, dobrej jakości noża tapeciarskiego.
- Chemia montażowa: klej specjalistyczny do tapet ciężkich oraz grunt głęboko penetrujący.
- Dodatkowo niezbędny jest pędzel ławkowiec do zagruntowania ścian, wałek szorstkowiedź do nanoszenia kleju oraz pojemnik z czystą wodą + gąbka.

5. Technika montażu:

- przed montażem sprawdzić czy kolor i wzór tapety jest właściwy
- poukładać rolki kolejno wg kolejności numerów
- rozwinąć rolę i odciąć konieczną ilość odcinków/brytów tapety, każdy o ok. 5-10 cm dłuższy niż wysokość ściany
- sprawdzić czy wszystkie odcinki tapety są wolne od wad
- pocięte odcinki tapet opisujemy odpowiednio miękkim ołówkiem (nigdy piórem czy flamastrem), w kolejności, w jakiej były odcinane
- sprawdzić czy tapeta jest gładka czy z wzorem, zastosować się do wskazówek producenta znajdujących się na rolce

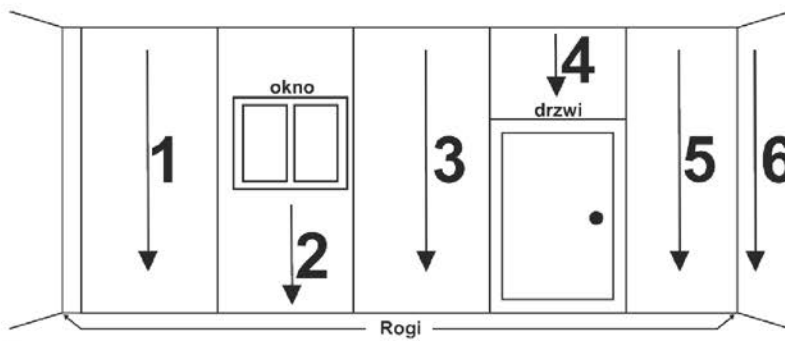
Reverse Random - układanie brytów w przeciwnym kierunku, bez pasowania wzoru

Reverse Match – układanie brytów w przeciwnym kierunku z dopasowaniem wzoru



Straight Random – układanie brytów w tym samym kierunku, bez pasowania wzoru

Straight Match – układanie brytów w tym samym kierunku, z dopasowaniem wzoru



- klejem pokryć tylko ścianę, klej równomiernie nanieść na powierzchnię nie większą niż szerokość dwóch brytów
- montaż zaczynamy zawsze od narożnika wewnętrzne
- pierwszy odcinek przykleić wzdłuż pionowej linii narysowanej na ścianie lub zaznaczonej laserem
- wygładzić okleinę plastikową szpachlą pionowymi, zachodzącymi na siebie ruchami
- następnie montujemy kolejne bryty (odcinki) tapety, zachowując ich kolejność

6. Bryty przykleić na zakład do 5 cm, a następnie przeciąć tapetę specjalnym nożem ze stopką, naciskając z taką siłą, aby przeciąć dwie warstwy tapety i nie uszkodzić ściany pod spodem. Wierzchni pasek tapety odpada, natomiast spodni należy delikatnie wyjąć, sprawdzić ilość kleju, a następnie wygładzić połączenie przy użyciu plastikowej szpachli.

7. Nadmiar okleiny przy suficie i podłodze odciąć specjalnym ostrym nożem przykładając metalową szpachlę.

8. Wszelkie zabrudzenia powstałe na okleinie podczas montażu należy niezwłocznie usunąć – umyć ciepłą wodą.

9. Po przyklejeniu każdego trzech kolejnych brytów, sprawdzić jakość i stan materiału. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek usterek należy bezzwłocznie wstrzymać montaż i powiadomić dostawcę.